JABALOYAS

Publicado el17 de septiembre de 2025



JABALOYAS

Descargar en PDF

JABALOYAS

Jabaloyas está situado sobre un espacio llano dominado por los relieves de una serie de muelas modeladas en las calizas y dolomías del Cretácico superior.

Son estructuras en sinclinal, presentes en todo el conjunto de los Montes Universales, y que han quedado colgadas como relieves residuales, formando "sinclinales colgados". La más interesante de ellas es la Muela de Javalón (1.696 m), ocupada por una vegetación típica de parameras con sabina rastrera y erizón. Más al norte se mantiene el mismo tipo de estructuras afectando a materiales de edad jurásica, que en este caso aparecen colonizados por formaciones arbóreas abiertas de sabina albar. La red fluvial está

rodeando estos relieves con una disposición radial de los afluentes del río Ebrón, que han formado profundos cañones, como el barranco del Diablo y el de la Hoz de Ose-seca.

En los alrededores de la población se puede observar un sabinar adehesado en el que hay una gran abundancia de ejemplares grandes y añosos, con portes irregulares debido a las podas y el pastoreo. Se encuentran en su término varios tipos de pinares: silvestres en la parte suroeste, en el entorno de El Cañigral, pinares de laricio, al norte y sur del núcleo de población, y pinares de rodeno, en la margen izquierda del río Ebrón en el límite oriental del término. En pleno casco urbano destaca la presencia de un árbol del cielo o ailanto, con un porte de 10 m de altura y en buen estado de conservación.

LUGARES DE INTERÉS

En uno de los extremos de la población se encuentra la **iglesia de la Asunción**, buen ejemplo de las iglesias góticas del siglo XV y comienzos del XVI, con su nave única cubierta con bóveda de crucería sencilla, cabecera poligonal y capillas entre los contrafuertes, algunas de ellas reformadas en los siglos XVI y XVII. Posee, no obstante, algunos elementos que la personalizan y la dotan de cierto aspecto de fortaleza. La imponente torre cuadrada a los pies, rematada con un edículo cupulado y decorada con gárgolas, se levantó en el siglo XVI.

El cuerpo de la iglesia es de gran altura ya que por encima de las bóvedas hasta el tejado hay un gran espacio cuyo uso es desconocido, pero quizás se pueda relacionar con la función de recinto-

refugio. Esta función se basa en el recinto amurallado que envuelve a la iglesia con un muro de no demasiada altura pero con merlones y bellas saeteras. La portalada del recinto parece posterior. En el interior de la iglesia se aprecia una interesante Inmaculada, obra del escultor local Isaac.

El caserío de Jabaloyas constituye uno de los conjuntos más interesantes de la Sierra de Albarracín, con excelentes muestras de arquitectura popular junto a algunas de las casas góticas más bellas de todo Aragón, como es la casa de la Sirena, construida en el siglo XV. El nombre se debe a la sirena que aparece en el escudo sobre el arco carpanel de la portada. Sobre esta portada enmarcada por un alfiz se abre una ventana con unos preciosos arcos flamígeros. A ambos lados en el piso superior flanquean sendas ventanas decoradas con el sol y la luna.

Próximo a ella se encuentra la casa de diezmos y primicias, antiguo depósito de grano que el obispo de Albarracín disponía para la recogida de los diezmos. Es una construcción del siglo XVI de una sola planta abierta con un lonja de dos arcos, hoy tapiados, sobre los cuales aparece el escudo de dicho obispo.

En el centro de la población se sitúa una **fuente** abrevadero, cuyos caños se cobijan bajo un templete con un arco de medio punto.

A las afueras, la **ermita de la Virgen de los Dolores** se halla abandonada. Es un templo del XVIII que mantiene una bella bóveda de crucería estrellada en la cabecera, mientras la nave se cubre con techumbre de madera a dos aguas.

La **ermita de San Cristóbal** se alza en el cerro Jabalón, desde donde puede observarse una bella panorámica.

San Cristóbal (10 de julio) es el patrón de Jabaloyas, en cuyo honor se realiza una romería a su ermita en la que tradicionalmente el Ayuntamiento ofrece cordero frito, pan y vino.

El primer fin de semana de agosto, aprovechando la llegada de los veraneantes, se disfruta de las llamadas fiestas de verano.

En Semana Santa, el Domingo de Resurrección los niños ya no “matan al gallo”, pero los quintos siguen colocando el “Judas” en el trayecto de la procesión. Consiste en un pelele de paja con un

prominente pene cuyo objetivo es la provocación y que por la tarde será ahorcado.



AYUNTAMIENTO DE JABALOYAS

Plaza Antonio Sánchez 12 · 44122 Jabaloyas

978 78 80 00

ayuntamiento@jabaloyas.es

www.jabaloyas.es